

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En España.	1 mes 8 rs., 3 id. 20.
Resto de España y Portugal	3 id. 20.
Islas de Cuba y Puerto-Rico, semestre	6 pesos
en oro, 1 año	8 id.
En Francia.	Trimestre, 30 Semestre, 45 rs.
No se servirá ninguna suscripción, sin previo pago adelantado.—La correspondencia, al Administrador de este periódico.	
REDACCION Y ADMON.—PROGRESO,—4, P.º 3.º 1.º PTA.	



## ANUNCIOS.

A los suscritores a medio real la línea en la cuarta plana y a real los no suscritores. Por meses, precios convencionales.—En las planas tercera, segunda y primera, a real más respectivamente.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 40 reales en adelante.—Los comunicados y remitidos de 1.50 a 20 reales línea a juicio de la Administración.—Todo pago se entiende por adelantado.—Insértese o no, no se devuelve ningún original.

CORRESPONSAL EN PARIS, PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS.—A. Lorette, 81 bis, rue Sainte Anne.

Número suelto, un real.

DIARIO DE GERONA.

## ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA.

## OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

suministradas por la ACADEMIA GERUNDENSE dirigida por N. Carlos del Coral.

Marzo.—Día 18

Tiempo medio a mediodía verdadero 0 hs. 8. ms. 15 s.

TERMÓMETRO			Barómetro	Hig. Sausure.	Estado del cielo.	VIENTO.		Lluvia en mm
min.	max.	med.				Dirección	Intensid.	
8	28	18.0	758.0	80	Cubierto	NE.	Brisa	0

## Sección Oficial.

**Gaceta del 16.—Gobernacion.**—Circular a los Gobernadores civiles significando la conveniencia de que las Diputaciones provinciales fijen el día 6 de abril para la primera de las sesiones que hayan de celebrarse en el período semestral.

GERONA 19 DE MARZO DE 1886.

## A LA LUCHA.

En malas, muy malas condiciones nos encontramos los liberales para luchar con el caciquismo conservador que, organizado por los Camps, Mataró, Aguilar y Álvarez Mariño, aun subsiste no obstante ocupar el poder los constitucionales.

Los actuales ministros, a cuyos amigos de la provincia de Gerona se les ha tratado como jente de conquista, persiguiéndolos, encausándolos y haciéndolos víctimas de todo género de atropellos e iniquidades, han querido dar una idea de su imparcialidad y de la fuerza de su partido dejando intacta la máquina organizada por los conservadores, encerrándose dentro del círculo de hierro de su intransigente sinceridad electoral aun a trueque de disgustarnos a cuantos uno y otro año venimos peleando bajo la bandera tremolada por el señor Sagasta, trabajando sin descanso, jugandooslo todo y sufriendo los vejámenes propios de los

## LOS MÁRTES MADRILEÑOS

Notas de la semana. El estreno de *La Viuda de López* y el primer concierto de la Patti.

Desde que tuvimos que reconocer, mas bien resignados que convencidos que en los teatros madrileños no era posible representar sino obras francesas, acordamos abrir dos listas de traducciones, una para las buenas y otra para las malas así como muchas familias abren una lista de visitas de felicitación y otra de visitas de duelo, con objeto de evitar confusiones.

En la temporada actual casi todas las traducciones de auto han correspondido al teatro de la Comedia: las de gloria se deben, en su mayor parte, al teatro de la Princesa, y la que el viernes vimos es de las que con mejores títulos pueden figurar en esta envidiable categoría.

Mr. Alfonso es una de las comedias mas populares y celebradas de Ale-

que todo lo sacrifican a su mercantilismo político.

Pero las situaciones se toman como vienen o se encuentran, que no porque el cariz del tiempo se presente malo, debe el hombre acobardarse ni abandonar sus propósitos y su existencia en aras del fatalismo que todo lo enerva y todo lo aniquila.

No podíamos imaginar lo que sucede; lo hemos dicho cien veces y lo repetimos, porque creíamos y creemos que otra debiera haber sido antes del período electoral la marcha del ministerio en cuanto a política tiene relación; pero quizás altas consideraciones que no se nos alcanzan y razones de estado que desconocemos, obligan a nuestro jefe, a nuestros prohombres, a guardar esta actitud que apesar de todo no la creemos correcta.

Cuando levantamos decididamente la bandera de guerra a los conservadores, despues de habernos estos explotado gracias a nuestros sentimientos patrióticos y a la buena fé que estamos decididos a defender en todo tiempo, —y dia llegará que no dejemos nada en el tintero— lo hicimos de acuerdo con nuestros jefes en la provincia y con todos los liberales—dignos de la misma que respondieron como un solo hombre a la consigna, poniéndose decididamente a nuestro lado. Ni uno de nuestros Diputados y ex-Diputados dejó de alentarnos en nuestra empresa, y ni uno de nuestros correligionarios se quedó rezagado en el camino de reorganización

Jandro Dumas. En Francia ha alcanzado millares de representaciones. En Madrid la dió a conocer la compañía italiana y el público, aun sin entenderla del todo, hizo de ella elogios entusiastas. Debemos, pues, estar agradecidos a la notable actriz Sra. Lombía, por haber aprovechado la ocasión de su beneficio para estrenar el arreglo que de esta obra admirable ha hecho con el título de *«La viuda de López»* un popular autor dramático.

Sí. De entre los dramas de Alejandro Dumas, pocos mas sencillos, mas consoladores mas hermosos, mas simpáticos que *Mr. Alfonso*. La fábula interesa por modo extraordinario. Las figuras, talladas con andaz inspiración y profundo conocimiento del corazón humano, se aman y se admiran al mismo tiempo. Los resortes dramáticos están manejados con habilidad y arte exquisitos. El desenlace, en fin, deja satisfechas todas las esperanzas y todos los deseos. No es, por tan-

por nosotros emprendida.

Camps, Mataró, Álvarez Mariño y demás conservadores y mestizos de Pidal, no pudiendo resistir los efectos de nuestra propaganda, apelaron a los medios de los impotentes y emprendieron a su vez contra aquellos a quienes tanto debían, una cruzada despiadada, grosera é inícuca secundada por un Gobernador muy cristiano y caballero en apariencia, pero muy ladino y cruel en la realidad de sus actos.

Y cayeron Ayuntamientos bajo pretextos fútiles y algunas veces calumniosos, y se persiguió a nuestros amigos con saña hasta la crueldad, y se les cargó con el peso de los tributos no perdonando medio por reprobado que fuera que no se empleara en nuestro daño, creciendo mas y mas su despecho y su impotencia al ver como los liberales respondían con entusiasmo no esperado a las indignidades de ese caciquismo odioso y repulsivo.

Conseguimos deslindar los campos en muchos puntos en donde la confusión era espantosa, organizamos nuestros Comités con aplauso del Jefe del partido, que nos felicitó mas de una vez, y con la ayuda de nuestros amigos de mas representación, siendo el grito de guerra a los conservadores! unánime en nuestro partido, repetido por el eco del entusiasmo en los ámbitos de la provincia que, repercutiendo, disipaba las nebulosidades de la indiferencia atrayendo a nuestra causa nuevos y valiosos prosélitos.

Aquella odiosa y odiada dominación cayó con la nunca bastante llorada muerte de un Monarca ilustrado y valiente; subió a los Consejos de la Corona el partido liberal y éste, para distinguirse de los aniquiladores, quiere probar que el partido que defiende las ideas de la libertad y progreso no teme la lucha legal de los comicios sin tocar el ficticio artefacto de los conservadores, levantado sobre la grosería de la calumnia, la iniquidad de los abusos y la hediondez del capricho.

Nosotros no hubiéramos procedido to, extraño que con estas condiciones todos los actos de *«La viuda de López»* se celebraran y se aplaudieran unánimemente.

Hablemos ahora de la representación. La señorita Mendoza Tenorio dió admirablemente las últimas escenas del acto segundo. Las palabras que dirige a su hija fueron pronunciadas con esa hermosa naturalidad que tan raras veces vemos en la escena. En la confesión penosa que se ve obligada a hacer a su marido hay acentos que son gemidos y súplicas que llegan al alma. ¡Lástima que en el resto de la obra pidiese aplausos a las exageraciones! Porque la señorita Mendoza Tenorio se empeña en parecer mas bien una cantante que una actriz. Los sinceros aplausos que recibió anoche la habrán convencido de que el camino de los triunfos no es el de las romanzas.

La señora Lombía, a cuyas condiciones artísticas se adapta perfectísi-

así, somos francos; pero hay que tomar los tiempos como vienen, acatar los procedimientos y ser subordinados; hemos dicho que el partido liberal es fuerte, y lo hemos de probar; hemos dicho que el partido está harto de esa gente que lo perturba y lo denigra, y el país está a nuestro lado, y porque lo hemos dicho y es la verdad, hay que probarlo peleando como buenos en todas partes, y especialmente allí en donde frente a nuestros candidatos se presenten candidatos conservadores o mestizos, porque si como a particulares pueden ser y no lo dudamos, personas dignas, como políticos forman parte de ese cúmulo de calamidades que han perturbado la nación y cuyo rey y roque no son otros que la satisfacción de sus apetitos y ambiciones.

Llegada la hora de luchar, hay que ir a la lucha decididamente; pelear con bríos, no con la enseña mugrienta de la apostasia ni con las armas vedadas de la farsa y la calumnia, sino con la razón del número, con el valer de la lealtad y con la convicción del creyente.

Debemos apoyar a todos los candidatos ministeriales en todas partes, y muy especialmente aquellos que tienen en frente a un partidario de Romero ó a un santón de Cánovas, porque si los unos son malos los otros son peores, y allí en donde la peléa sea posible, deber de los liberales es aceptarla seguros de que a su lado han de estar los hombres amantes de su país sin distinción de partidos.

Por ahora la contienda con esos elementos se presenta decidida y abierta en los distritos de Puigcerdá, Vilademuls, La Bisbal, Figueras y Olot, aunque en este distrito nuestros amigos se encuentran en una situación especial de la que nos ocuparemos con alguna detención. En los demás tenemos, frente a nuestros candidatos, a los Call, Álvarez Mariño, Camps y Roger, conservadores de nueva creación los unos, viejos tiranuelos los otros a quienes debemos y tenemos la obligación imprescindible de combatir con denuedo

amente el carácter de la viuda de López, dió a este papel, interesantísimo y simpático, todo el relieve y todo el colorido que necesita. Sus brusquedades y salidas de tono provocaban la risa franca y regocijada de los espectadores.

Las notas de sentimiento y de ternura que hay en su parte supo decir las con arte verdadero. Fue extraordinariamente aplaudida y llamada a la escena dos ó tres veces. Su cuarto estaba lleno de artísticos y valiosos regalos.

La niña Guinea, monísima. Llamó la atención del público que una niña de siete años sepa tanto como ésta de la comedia. No es, sin embargo, el autor quien da motivo para tales extrañezas. En el original Clarita tiene doce años. Este papel no lo hacía en la compañía italiana una niña sino una dama joven.

Muy notable, pero muy notable, el señor Cepillo en su hermoso papel.



y con la viciosa alta, cuantos nos preciamos de amantes del país y consecuentes con nuestros principios.

De todos estos distritos, de los medios que emplea el adversario, de las armas que tiene para combatirnos y de sus condiciones políticas, nos ocuparemos; ya que por hoy nos hemos extendido más de lo que teníamos proyectado y no queremos privar a nuestros lectores de la lectura de los demás trabajos y secciones en que, de ordinario, dividimos el periódico.

Entre tanto, vayamos a la lucha; ¡guerra a los conservadores! pero guerra decisiva, incansable, perpetua. Hay que contarnos, y puesto que la ocasión es propicia, debemos aprovecharla.

## RECORTES DE LA PRENSA DE MADRID.

(Del 16 Marzo).

Esta tarde se celebrará la tercera conferencia del señor Pi y Margall con los señores Salmeron, Portuondo y marqués de Montemar para tratar de la inteligencia de los demócratas-progresistas y pactistas.

Anoche se dijo que el señor Pi había consultado al consejo federal, y que éste le había dado amplios poderes para resolver el asunto.

Con objeto de que el examen de pliegos de interventores, y más tarde los escrutinios de diputados, sean presididos por los jueces, se va a dirigir una circular a los presidentes de las Audiencias para que sepan los jueces a quienes pueda ser aplicable la orden, que han de estar en sus puestos el día 27, lo más tarde; y si alguno, casualmente, por enfermedad u otro motivo igualmente justificado no pudiera hacerlo, en este caso se manda a los presidentes de las Audiencias que comisionen a uno de los jueces de su territorio para que presidan las referidas operaciones.

Con sus respectivas servidumbres salieron ayer para Sevilla el rey Don Francisco y los duques de Montpensier.

Toda la familia real despidió en la estación a los angustios viajeros.

## Gaceta General.

En el lugar correspondiente, pueden leer nuestros favorecedores el Remitido que nos ha dirigido nuestro amigo y correligionario D. Manuel Henrich, ex-Diputado por el distrito de Figueras.

No sabemos a quien puede aludir el señor Henrich al suponer que hay quien toma su nombre para ulteriores fines; pero lo cierto es que el Gobierno no nos consta lo tenía encasillado como ahora se dice, y al gobierno en todo caso, es pues, a quien debe dirigirse nuestro ilustrado amigo.

Hace algunos días que no recibimos en nuestra Redacción las ediciones de la prensa de Figueras.

Brigadieres de marina tan buenos como aquel don Carlos, entran pocos en libra. Bien el señor Mario y sobre todo en el final. Bien el señor Guzmán.

Cuando acabó la función llovía a mares. En la calle del Almirante vimos a seis ó siete sugetos con impermeable de capuchon y cañas muy largas. Sin duda iban a pescar á Recoletos.

En la esquina de la calle de las Salesas había dos parejas maniobrando. No eran enamorados ni agentes de orden público, sino socios activos de la Asociación de Salvamento de Naufragos.

Sábado. Concierto de la Patti.

Ni se ha hundido el firmamento Ni han temblado las esferas.

Digámoslo en prosa vulgar para mejor inteligencia de nuestros lectores. En Madrid no han tenido ciertas manifestaciones hechas en Valencia y Barcelona contra lo mucho que cuesta oír a la Patti. Nuestro pú-

nes de la tarde de *La Vanguardia*, el *Barcelona* y *El Diluvio* y algunos días hay eclipse total de *El Correo Catalán*.

Llamamos, pues, la atención de las respectivas Administraciones por si les es posible subsanar tales faltas.

—En la última sesión extraordinaria celebrada el día 17 del actual por la Sociedad Económica Gerundense de Amigos del País, fueron nombrados los Sres. D. Francisco Bosqui y Castellar, D. Joaquín de Espona y de Nux, D. Emilio Grahit y Papell y D. Manuel Almeda y Esteve, Compromisarios por la misma, para la elección de un Senador por las Económicas que componen la Región Barcelonesa.

—Leemos que en muchas partes de España hay fuertes lluvias. En Moratilla (Murcia), llovió tanto que en la madrugada del lunes se ha hundido la casa curato, destruyendo en su caída otras cuatro casas, pero afortunadamente no ha habido desgracia alguna personal.

—Un distinguido amigo nuestro, recientemente instalado en esta ciudad, viene recibiendo diariamente dos, tres y hasta cinco anónimos de contenido grosero y que acusa la cobardía de su autor. El vago que así pasa el tiempo, podría dedicar sus ratos en obras más dignas de personas decentes; pero ya que tan aficionado se muestra a insultar a quien de seguro lo desprecia, podría al menos extender sus operaciones aumentando sus catálogos y ensanchando el círculo de sus manifestaciones, ya que la distracción tanta falta nos hace a todos, mayormente cuando hace tiempo perdimos la costumbre de ver en caricatura a la clase de mamarrachos.

—Ayer mañana salió para Figueras el joven y rico propietario señor Peralta, candidato ministerial por el distrito de Vilademuls cuya victoria le disputa el conservador señor Álvarez Mariño, cuyo señor no quiere comprender que está gastada su influencia, y que un tiempo fué en que el distrito que ha representado, le elegía sin oposición y casi sin votos.

Ahora los tiempos han cambiado, y hora es ya de que los veteranos marchen al cuartel de inválidos y dejen el campo a los poseedores de ideas arraigadas, de juventud, de empuje y de sinceridad como es el señor Peralta, cuyas simpatías aumentan cada día más y cuya victoria es ya segura.

—Ayer tarde tuvo lugar la procesion del voto de San Narciso. La frecuente casualidad de ponerse a llover cuando la comitiva llegaba a la Rambla de la Libertad, hizo que se acortara su curso y regresara al punto de partida con alguna precipitación.

—Por no perder la costumbre, ayer tarde al anochecer cayó el correspondiente.

El público es por naturaleza y gracia enemigo de las sillas. Cuando un espectáculo le parece caro no va. Cuando aplaude a Gayerre, a Masini, a la Sembrich ó a la Patti como la aplaudió el sábado, no piensa en lo que le ha costado. Si reflexiona algunas veces sobre la necesidad de que tipos y tenores rebajen sus sueldos, es antes de acercarse al despacho de billetes ó despues de concluir la función. En el teatro no piensa nunca en tales bagatelas.

La gente fué el sábado a la Zarzuela deseando averiguar dos cosas; si había muchas familias capaces de dar trescientas pesetas y pico, precio de un palco, por oír unas cuantas notas divinamente dichas, y si la Patti está hoy como otras veces en la integridad de aquellas incomparables condiciones de cantante que la colocaron hace mucho tiempo a la cabeza de todas las divas de Europa.

No; no había en la sala la aristocrá-

diente chaparrón.

—Ayer no recibimos la visita de nuestro colega *El Demócrata*, cuya Administración subsanó la falta del Repartidor a petición nuestra. Rogamos al colega no se haga caso de ver.

## ASOCIACION LITERARIA.

La Directiva de esta Asociación hace público, que el Jurado especial nombrado para fallar sobre las memorias obteniendo al premio ofrecido por la Sociedad Económica de Amigos del país de Gerona en el certamen del año último y que quedaron pendientes por haberse inhibido de conocer de ellas el Jurado que falló sobre los demás trabajos presentados para dicho certamen, en sesión del día 11 de los corrientes, acordó por unanimidad conceder el premio a la memoria titulada *La Provincia de Gerona bajo el concepto de la Agricultura* lema, «Merece bien de la patria quien halla el medio de producir dos hojas donde no crecían mas que una; número 20, verificándose la solemnidad pública de abrir el pliego que contiene el nombre del autor y destruir la carpeta que encierra el nombre del autor de la otra memoria que no obtuvo distinción alguna, en la Junta general que se celebrará el día 28 de este mes de 11 a 12 de la mañana.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados y satisfacción del público en general.

Gerona 15 de Marzo de 1886.—El Presidente, *Alfonso Gelabert Buxó*.—El Secretario, *Cayo Cardellach*.

La Directiva de esta Asociación invita a todos los señores socios de la misma, para que se sirvan asistir a la Junta General reglamentaria que se celebrará el domingo día 28 de los corrientes a las 10 de la mañana en el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial de esta ciudad, para hacer la renovación de cargos, abrir el pliego que contiene el nombre del autor de la memoria premiada por el Jurado especial que nombró la Asociación en su última Junta, ocupándose en la reforma del reglamento y demás asuntos que se presenten.

Gerona 15 de Marzo de 1886.—El Presidente, *Alfonso Gelabert Buxó*.—El Secretario, *Cayo Cardellach*.

## La herencia de una reina.

Una joven de Chicago, llamada Josefina Fisher ha encargado a un jurisconsulto de dicha ciudad, que reclame en su nombre los bienes que ha dejado la reina Emma, de las islas Sandwich, muerta sin sucesión en Abril del año pasado.

La señorita Fisher y su hermana, la señora Smith, residentes ambas en Chicago, eran primas lejanas de la reina Emma; y son sus más próximas herederas.

En efecto, en 1789, el sobrecargo de la goleta americana *El amor*, llamado John Young fué hecho prisionero por los indígenas de las islas Sandwich, que iban a inmolarse en sacrificio a sus dioses.

La brillante concurrencia que era de esperar. Muchos espectadores se entretuvieron en hacer la lista de los palcos ocupados. En uno estaba la duquesa del Infantado, la marquesa de Ayerbe y la condesa de Guaquí. En otro las marquesas de Villa-Manilla y de la Laguna, la condesa de Vilana y la señora de Uhagon. En otro la princesa Ratazzi. En otro la familia de Vico. En otro la Gárgano.

Y aquí acaban los nombres conocidos. Se ve, pues, que la aristocracia se ha declarado en el retraimiento. Las familias que más se han decidido a formar algo así como una sociedad de socorros mutuos contra Schurmann. Si se nos pidiera opinión sobre esta actitud de nuestros aristócratas, tendríamos que decir que nos parece demasiado mezquina. Se comprende que otras clases regateen el precio de los billetes de tales espectáculos. La aristocracia, cuando se trata de artistas de fama incomparable como la Patti,

Pero la hija de su rey, la hermosa Kuonahca se enamoró del marino, el cual fué perdonado, obteniendo después la mano de la princesa.

El americano John Young, llegó a ser yerno del rey y uno de los personajes más importantes del país.

Young murió en 1885, dejando una inmensa fortuna en fincas rústicas y en ganado de varias clases.

Ahora bien; la reina Emma, que ha muerto sin sucesión, era nieta de Young, y las dos hermanas de Chicago, son las últimas descendientes en línea recta de una hermana que Young había dejado en los Estados Unidos.

En virtud, pues, de este parentesco con Emma, la Fisher y la Smith reclaman, no la corona, sino la cuantiosa fortuna de la difunta reina.

## Teatros y Círcos.

En muchas provincias de España la temporada teatral concluye el miércoles de ceniza; en Madrid sucede precisamente lo contrario, puesto que ese día dá principio otra que se prolonga hasta el mes de mayo.

En otros tiempos observar la cuaresma era tan de rigor, que apenas hubiera habido media docena de desprecupados dispuestos a concurrir a un espectáculo público; hoy son muy pocos los que se atienen a aquella costumbre; así es que los teatros de la corte se ven tan favorecidos como suelen estarlo en los meses de noviembre y diciembre. Los franceses que se lo explican todo explican esto diciendo «antres temps mèmes maurs».

Un teatro, no obstante, ha cerrado sus puertas; pero ha sido obedeciendo a una costumbre de todos los años que ha impuesto esta que pudiéramos llamar obligación artística. Sabido es que el coliseo de la calle del Príncipe, denominado de la Comedia, dirige la temporada teatral en dos partes: la primera dedicada a la escena española y la segunda a la italiana, francesa, ó portuguesa. Este año tendremos opereta italiana que, según lo que la empresa asegura, y la fama de que vienen precedidos muchos de los artistas de la compañía, promete ser un verdadero acontecimiento para los aficionados al género.

En los demás teatros las novedades continúan escaseando; el carnaval, aunque desanimado y, por extremo filosófico ha monopolizado la atención de los más; a los teatros se ha ido a bailar ó a ver bailar, sobre todo a los niños, que son ya las únicas máscaras que se conciben. Necesitaria, para guísimo espacio para describir los bailes de la Comedia y el Real, en que tan brillantemente representados estuvieron los caballeros y las señoras del porvenir. Había diminutas maravillosas que cautivaban, valencianas que valían un Perú, *Mascotas*.

no puede ni debe hacer lo mismo. Nobleza obliga.

Pero la Patti no puede quejarse. Las butacas estaban llenas; los anfiteatros y las galerías, también. Para que en la sucesiva la concurrencia aumente, la diva no tiene que hacer más que una cosa: llenar más números del programa.

El señor Albeniz es un pianista asombroso. El público le celebró anoche como compositor y como ejecutante, pero recordaba que puede oírle en el Salón-Romero, y aún en el Círculo de la unión mercantil, con muy poco dinero, sino gratis.

El Sr. Mirecci es un violoncellista admirable. Los espectadores le aplaudieron tanto como siempre que le oyen en el teatro Real ó en la sociedad de Cuartetos, pero ¿qué diferencia entre el precio de anoche y de otras veces!

El Sr. Verger es un cantante notabilísimo. ¿Cuánto y cuán sinceramente deploran los *dilettanti* madrileños



ochiceras, señoras antiguas gravísimas, Margaritas muy en carácter, y una Doña Inés de Ulloa, que tendrá los Tenorios por docenas dentro de algunos años.

En galanes también había de todo; pero, como decía Palencia, género excesivamente superior. Llamaron la atención un Trovador que de lo que menos se preocupaba era de su Leonora; un caballero de la corte de Felipe IV, grave y taciturno, un caballicenciado con mas sal que muchos autores de juguetes cómicos que creen poseerla por arrobas; un torero de invierno de los que se ven en la puerta del café de las Columnas; un diputado que peroraba á ratos y que seguramente figurará entre los de la yocracia, etc., etc.

Los bailes de niños están cada año más animados y brillantes; á los padres se les cae la baba viendo á sus hijos embellecidos con los disfraces más ostentosos y ricos, ser objeto de la general admiración y de los universales aplausos. Al Carnaval ya no le queda más refugio que este. En los teatros, donde se baila, podrá continuar viviendo, en la calle se verá perseguido por la rechifla de las personas serias y de buen gusto.

El último drama del señor Echegaray «De mala raza» continúa su calvario por la escena del teatro Español. La temporada de 1885-86 no ha sido afortunada para el gran dramaturgo. «El bandido Lisandro», y su obra han sido dos lamentables equivocaciones de que ya se desquitará con los triunfos futuros que seguramente está preparando en estos instantes. El inconveniente de llamarse Echegaray ó Cano, está en que los medios éxitos constituyen para ellos verdaderas derrotas.

La Patti se encuentra desde ayer en Madrid. ¡Haga Dios que haya entrado con buen pie! En el primer concierto que se verificara mañana en el teatro de la zarzuela, los palcos, plateas y entresuelos sin entradas, costarán en el despacho 275 pesetas, y en la contaduría, 300; la butaca con entrada, en el despacho 30 pesetas, en la contaduría, 35; y por último, la entrada general y paraiso, en el despacho, 4 pesetas, y en contaduría, 5. Como se ve los precios no pueden ser más escandalosos, aunque Mr. Schurmanza sostenga lo contrario.

Porque sabido es que cuando se trata de gritos cada uno hace lo que puede. —C.

Madrid 14 Marzo 1886.

### Los incendios en Motril.

El Defensor de Granada dice lo siguiente respecto de los punibles hechos ocurridos en la vega de Motril con demasiada frecuencia.

«Es un hecho grave la insistencia con que se vienen repitiendo desde

verle retirado, por mal de sus padecimientos, de la escena! Pero no es avaro de su voz y puede oírse siempre que se trata de algún concierto con objeto benéfico, siempre que la caridad lo solicita.

La Sociedad de Conciertos de la Unión Artístico-Musical que con tanto acierto dirige el maestro Espino y que tan perfectamente acompañó anoche á los cantantes, tiene grandes merecimientos, cuyo elogio no ha escatimado nunca nuestro público; pero puede aplaudirse en los «Conciertos Populares» del Circo de Price, á los mismos precios que ha aplaudido *La Mascota*.

Conviene, por esto, que en los programas de los conciertos que faltan se dé á la parte de la Patti toda la importancia que el público desea.

Se dirá que una artista de la alteza y de las maravillosas facultades de la Patti estaba obligada á cantar, no trozos de varias óperas, sino más bien

meditados de Febrero los incendios en vega de Motril, pues ya han ocurrido, hasta la fecha, siete y en todos concurren circunstancias que demuestran ser intencionados y haber solidaridad en la persecución de un fin.

Se ha advertido, que estos siniestros ocurren en hazas de la propiedad de los fabricantes ó de personas que tienen con ellos contrato para la corta de la caña y que se inician entre ocho y nueve de la noche, no habiendo hecho ninguno grandes estragos, porque los guardas están prevenidos y acuden á cortar el fuego en los primeros instantes.

También se dice que algunos labradores de los que están en buena armonía con las fábricas, han recibido anónimos, diciéndoles, que ellos son la causa que provocan los incendios, y que éstos seguirán mientras quede caña en la vega ó no capitulen los fabricantes y se comprometan á pagar aquel fruto al precio mínimo de 17 cuartos arroba.

A todo esto, parece que los fabricantes han enviado á muchos labradores unas papeletas, contratos para que se obliguen á cortar la caña de sus hazas, dejando en blanco el precio á que se pagara la misma, y con motivo de esto, corren otros anónimos amenazando con el fuego á los labradores que autorizan con su firma semejante humillación.

Por más diligencias que han hecho las autoridades, no han podido descubrir á los autores de los incendios y de los anónimos, que según se desprende, deben ser unos mismos.

Como se ve, la cuestión de la caña en Motril, va tomando un sesgo que producirá la completa ruina de labradores y fabricantes.

### Remitido.

Sr. Director de LA LUCHA.  
Gerona.

Muy Sr. mio: ha llegado á mi conocimiento, que se lleva y trae mi nombre entre el de los candidatos que aspiran á la diputación por el distrito de Figueras, distrito que tuve la alta honra de representar en las Cortes liberales de 1881. Parece que se supone unas veces, que me presento como candidato ministerial y otras como candidato independiente, sin que ni en uno ni en otro sentido aspire hoy á tal representación.

Como tengo el firme propósito de no consentir que mi nombre sirva para encubrir miras políticas ó intereses privados de quienes, tal vez á última hora, intentan imponer algún candidato que solo al recibir el acta tendrá noticia de que Figueras forma parte de España, me creo en el deber de manifestar que no he autorizado á nadie, absolutamente á nadie, para una ópera entera. Esto ha hecho en Valencia y en Barcelona. En Madrid no se ha atrevido á tanto, temiendo que la desigualdad del conjunto pudiera desagradar al público, y empalidecer los triunfos que ha empezado á conseguir.

La Patti es una artista que recrea los ojos antes que los oídos de los espectadores.

Por sufragio universal se convino en que está más guapa que nunca. Su hermosa y simpática cabeza, su figura esbelta y distinguida, su suprema elegancia, provocaron un murmullo de admiración y de entusiasmo.

Lucía un magnífico vestido color de crema bordado de oro, con encajes de Malines. Las joyas con que le adornaba, brillantes, esmeraldas y perlas, valían un dineral. Con que envidia las miraban las pocas duquesas y marquesas que había en el teatro! La Patti ha ido marquesa también. A su marido le marqués de Creux, le dió por ser ce-

que presente mi candidatura por el distrito de Figueras, ni por ningún otro de esa provincia.

Hecha esta declaración para que los electores del distrito de Figueras no se dejen sorprender, réstame, Sr. Director, darle las gracias y repetirme su mas atento. S. S. q. b. s. m.

Manuel Henrich.

Barcelona 17 Mayo 1886.

### GACETILLA RELIGIOSA

#### Santo de hoy.

S. José esposo de Ntra. Señora.

#### Cuarenta Horas.

Están en la Iglesia de San Pedro.

En los domingos durará la exposición siete horas, á saber: cuatro por la mañana, desde las 8 á las 12; y por la tarde tres empezando una hora antes; y se reservará en todo el año al toque de la primera oración.

### Seccion Comercial.

BOLSA DE BARCELONA—Cambios corrientes en 18 de Marzo de 1886, hasta las 4 de la tarde.	Capital.	PESETAS.	Dinero.	Queda.	Papel.
Títulos al portador perpetua interior.		59.67			
Id. exterior.		59.70			
Id. douda amortizable.		59.65			
Billetes del Tesoro de Cuba.	500	76.60			
		80.90			
Banco de Préstamos y descuentos.	500	26.25			
Id. Hispano Colonial.	1250	89.65			
Ferrocarril Medina del Campo y Orense á Vigo.	500	13.40			
Id. de Tarragona, Barcelona y Francia.	475	17.90			
OBLIGACIONES.					
Ferrocarriles de Barcelona á Tarragona y Fran.	500	60.15			
Id. de Almansa á Valencia y Tarragona.	475	64.40			
Id. de Medina, Zamora y Orense á Vigo.	500	39.25			
Id. y Minas de San Juan de las Abadesas.	500	84.25			

Telegramas de nuestro servicio particular.

### MERCADOS.

#### GERONA.

#### Medida el hectólitro.

Trigo 18'50 pesetas.—Mezcladizo 15'25.—Cebada 12'50.—Maiz 13'00.—Judías 24'25.—Habas 15'00.—Mijo 14'25.—Fayol 00'00.—Avena 10'00.—Arbejas 14'50.—Garbanzos 10'75.

#### RIPOLL.

#### Medida la Cuartera.

Trigo 12'00 pesetas.—Maiz 11'50.—Habichuelas 20'00.—Patatas 03'50.—Tocino seco 2'00 carnicera.—Salchichon seco 6'00.

Huevos 41 cuartos docena.

loso, cosa inaudita en el marido de una prima donna, y por los celos, y por los disgustos, y por Nicolini, se acabó en el divorcio. El resto de la historia lo sabe todo el mundo.

También se convino en que la Patti está como la última vez que vino á Madrid, en la plenitud de sus facultades artísticas. Su voz es de un timbre claro y sonoro, extensa, flexible, penetrante, deliciosa; trinos de ruiseñores y melodías de ángeles. Vocaliza con una pureza y agilidad verdaderamente asombrosas. ¡Qué delicadeza de expresión! ¡Qué matices tan difícilísimos! ¡Qué acento tan insinuante! ¡Qué gorgeos tan dulces! Agréguese que la Patti canta también con el ademán, con la apostura, con la mirada y con el gesto, y se comprenderá que se la llame con razón un prodigio, un genio entre las tipleas, una monstruosidad femenina, una cantante sin rival.

Así lo demostró en la cavatina ¡Oh

### CAMPRODON.

#### Medida la Cuartera.

Trigo 14'00 pesetas.—Centeno 9'00.—Maiz 10'00.—Fayol 11'00.—Habas 8'00.—Mezcladizo 12'00.—Judías 14'00.—Patatas 5'50 quintal.—Carnero 1'75 carnicera.—Tocino seco 2'00.—Salchichon 5'50.

#### AMER.

#### Medida. Cuartera de 80 litros.

Trigo á 17, 18 y 00 ptas.—Mezcladizo de 12 á 13.—Cebada 09.—Avena 8.—Maiz 09 á 10.—Mijo 13.—Panizo 13.—Fayol 11.—Habichuelas de 00 á 24.—Habas 13.—Patatas de 05 á 07.

Huevos, docena 27 cuartos.

#### CASSA DE LA SELVA.

#### Medida la cuartera de 80litros.

Trigo 15'00 pesetas.—Mezcladizo 13'00.—Centeno 10'00.—Maiz 10'50.—Avena 07'50.—Cebada 07'50.—Habas 11'50.—Mijo 11'00.—Arbejas 00'00.—Garbanzos 00'00.—Altramuzes 00'00.—Abichuelas 17'00.

Huevos, la docena 34 cuartos.

#### OLOT.

#### Medida nueva —Cuartera —Precio en reales.

Trigo de 1.ª clase 66-62.—Trigo de 2.ª clase 62-52.—Trigo de 3.ª clase 60-56.—Mezcladizo 56-52.—Maiz 38-34.—Fajol 40-36.—Judías 84-80.—Cebada (ordi) 32-28.—Centeno 48'44.—Mijo 48'44.—Panizo 39'35.—Habas 50'46.—Avena cebada 32'28.—Trigo fuerte 66'62.—Id. con cebada 52'48.—Idem con arbejas 66'62.—Arbejas 58'54.

Huevos, la docena á 42 cuartos.

#### FIGUERAS.

#### Medida: el hectólitro.

Trigo de 20 á 18'75 ptas.—Mezcladizo 16'25.—Centeno 16'25.—Cebada 00'00.—Avena 10'00.—Maiz 11'88.—Mijo 14'38.—Panizo 11'25.—Habichuelas de 00 á 27'50.—Garbanzos 30'00.—Habas 13'75.—Habones 15'63.—Vino 50'00.—Aguardiente 100'00.—Aceite 70'83.

### Telegramas extranjeros.

Paris 16.—La Prensa de todos los matices censura al Diputado Mr. Camelinat por las formas que empleó en el último debate sobre las huelgas de Decazville. Continúa la desconfianza en Bolsa. Los valores siguen en baja. Pasan de 30 los banquetes que se celebrarán para conmemorar el aniversario de la Comune.

Berlin 16.—El Emperador se encuentra ya completamente restablecido. Han terminado las diferencias que existían entre los Gabinetes de San Petersburgo y Viena. El Príncipe Bismarck sigue mejor de su dolencia.

—Constantinopla 16.—Han surgido nuevas dificultades para el arreglo de la cuestión de los Balcanes; el Príncipe Alejandro se opone á ser nombrado Gobernador temporal de Rumelia.

A. H. E.

### Telegramas.

(De nuestro servicio particular.)

Madrid 18 á las 3'45 tarde. El lunes regresará el señor Montero Ríos.

Los Martistas están disgustados por el reparto de distritos. Serán Diputados los señores Sellés y Galdós.

M.

DIRECTOR D. JOAQUIN RUIZ BLANCH.

forse tui! de la Traviata, en la cavatina *Oh luce di quest, anima de la Linda*, y sobre todo en el vals de Ardit *Il Baccio* que dijo con una elegancia, un donaire, una intencion y unos efectos que no pueden imaginarse: sinó oyéndola y que hicieron rayar en el delirio el entusiasmo del público.

Al final de cada una de estas piezas, la Patti fué llamada tres ó cuatro veces á la escena entre aplausos atrozadores. *Ilbaccio* tuvo que repetirlo. La segunda vez produjo todavía mas efecto que la primera. Sonó como debía sonar. Como un beso de la muger á quien se adora.

Miguel Moya.

16 Marzo de 1886.



# ANUNCIOS.

## Historia Parlamentaria de España.

OBRA ESCRITA POR ESPECIAL ENCARGO DEL CONGRESO, POR  
D. ANDRÉS BORREGO  
Decano de los ex-Diputados á Cortes.

Se halla de venta el primer tomo en la Administración de este periódico al  
precio de 20 REALES.—Se publica un tomo todos los meses.

## GRANDE EXPOSICIÓN de camas de hierro, latón, niquel y madera.

SOMMIERS DE TODAS CLASES Y A MEDIDA.  
Precios reducidos.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO.—GARANTÍA ILIMITADA.

Los plazos son desde una peseta semanal 10 por 100 de rebaja al contado.

3-PROGRESO-3 Vilana y Compañía. 3-PROGRESO-3

## PILDORAS HOLLOWAY.

Ese remedio, universalmente reconocido por el mas eficaz, purifica prontamente la sangre, la cual constituye el manantial de la vida y de cuya impureza provienen todas las enfermedades que tanto afligen al género humano.

Las Pildoras HOLLOWAY restituyen al estómago y á los intestinos su acción normal, regulariza las secreciones y restablece la buena digestión y gracias á sus propiedades balsámicas que purifican la sangre con tanta perfección los nervios y músculos obtienen la debida energía fortificándose enteramente el sistema vital. Las personas de la constitución mas delicada pueden, sin temor alguno, apovecharse del poder curativo de este célebre medicamento, ateniéndose á las dosis prescritas en las instrucciones que acompañan cada caja.

## UNGÜENTO HOLLOWAY.

El arte médico no ha llegado aún á producir remedio alguno que pueda compararse á este maravilloso Ungüento, el cual, introduciéndose en la sangre, forma parte de ella y extrae toda partícula morbosa. Cicatriza toda clase de llagas y ulceraciones, siendo considerado como el remedio infalible para la pronta y radical cura de toda especie de humores, escrófulas, males de pierna, gota, reumatismo, y neuralgia. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de costipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curación rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se toma el Ungüento.

Amplias instrucciones en español,  
relativas al uso de dichos medicamentos  
envuelven las cajas de pildoras y botes de ungüento.

Se vende en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento Holloway 533, Oxford-Street, Londres.

## INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Preservativa

La única que cura los flujos recientes ó crónicos, sin el auxilio de otro medicamento.  
No vende en las principales boticas del universo. (Exigir el método). 30 años de éxito.  
Puede, en caso de necesidad, suministrarse, en cualquier parte de Europa, Asia, África, América, etc.

## LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA.

Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Carlos é hijo, de Madrid, son los Sres. D. Aniceto Palahi, Paciano Torres y Martí y Cargol, en cuyas librerías admiten suscripciones y reclamaciones y se facilitan números de muestra.  
Este periódico indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados de modas de París, patrones de tamaño natural, modelos de trabajo á la aguja, crouché, tapicería en colores, novelas, crónicas, bellas artes, música, etc.

## VEJIGATORIO DE ALBESPEYRES

El único admitido en los Hospitales Militares.

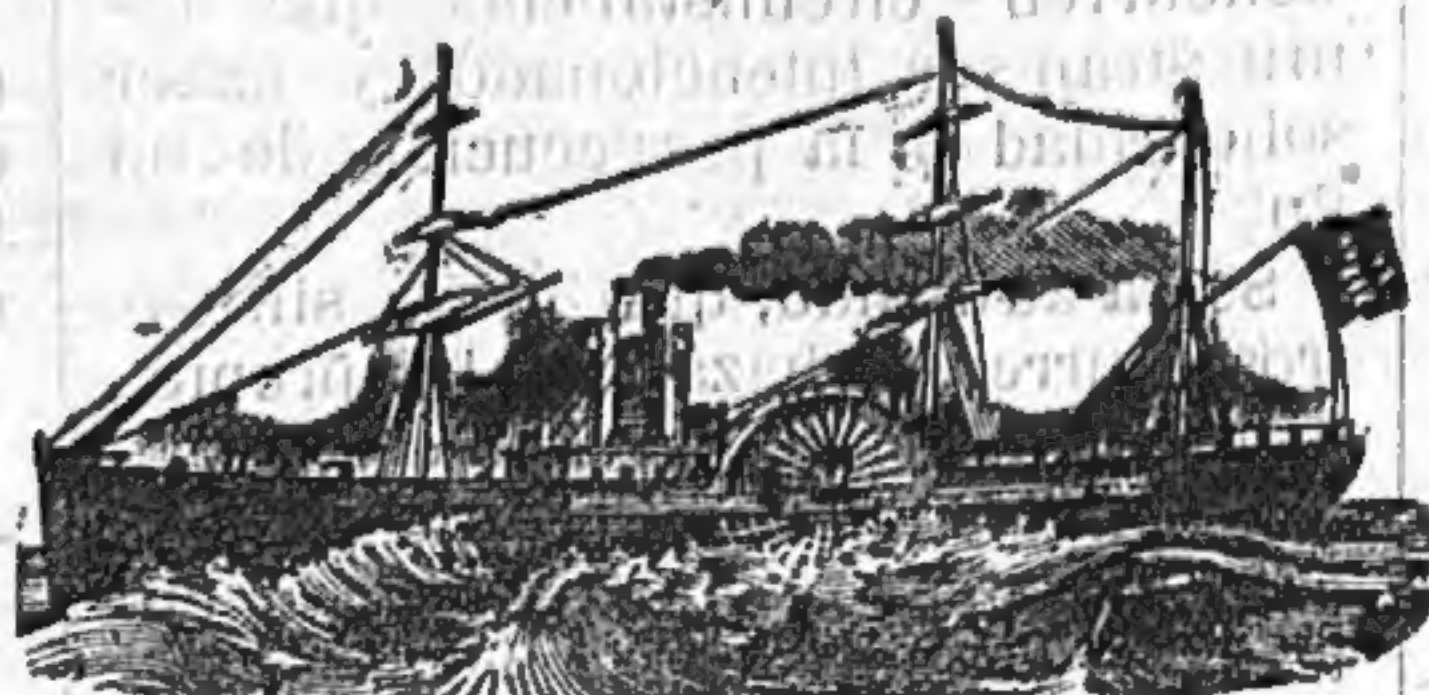
El Vejigatorio de Albespeyres es el remedio más heroico que puede ser recetado por los médicos contra bronquitis, fúrnones de pecho, pleuresías, afecciones del corazón, meningitis, neuralgias, reumatismos, fiebre tifoidea, etc.

Como existen numerosas imitaciones, es preciso tener buen cuidado de pedir el verdadero Vejigatorio de Albespeyres y asegurarse de que cada cuadrado de 5 centímetros lleva la firma de Albespeyres en el lado verde.

FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faub. St-Denis, PARIS, y en todas las Farmacias del globo.

ABERTURAS DE REGISTRO.

## VAPORES CORRIENTES



DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA  
antes de ANTONIO LOPEZ Y COMPAÑÍA

SERVICIO PARA PUERTO-RICO  
HABANA Y VERACRUZ.

## SERVICIO PARA COLON Y PACIFICO.

Salidas.	Barcelona.	los dias 5 y 25
	Málaga.	7 y 27
	Cádiz.	10 y 30
	Santander.	20
	Coruña.	21

de cada mes.

Los vapores que salen los dias 5 de Barcelona y 10 de Cádiz, admiten cargas y pasajeros para LAS PALMAS (Gran Canaria) y Veracruz.

Los que salen los dias 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma Compañía Trasatlántica, en combinación con el ferro-carril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga á flete corrido para los siguientes puntos:

Litoral de Puerto-Rico.—San Juan, Mayagüez y Ponce.

Litoral de Cuba.—Santiago, Gibara y Nuevitás.

América Central.—La Guayra, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena de Indias, Calón y todos los principales puertos del Pacífico como Puna Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatamala, Champerico, Salina Cruz.

Norte del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá á California, como Acapulco, Manzanillo y San Francisco de California.

Sud del Pacífico.—Todos los puntos principales desde Panamá á Valparaíso, como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de 3.ª clase para la Habana, Puerto-Rico y sus litorales á 35 duros, de tercera preferente con mas comodidad á duros 70 para Puerto Rico y 80 duros para Habana.

El dia 25 de Marzo saldrá de Barcelona el vapor

## CATALUÑA.

Para Cadiz, escalas y demás servicios correspondientes.

NOTA. Esta agencia puede facilitar directamente á los cargadores los medios de asegurar las mercancías y efectos transportados por los vapores de la Compañía hasta verificar la entrega de dichas mercancías y efectos en los puntos de consignación.

Representante de la empresa en esta provincia. DON ANTONIO BOXA

## SOCIEDAD GENERAL

### de Transportes Marítimos por Vapor.

COMUNICACION RAPIDA entre EUROPA y la AMERICA del SUR.

Se emplean solo 26 dias.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes.

Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores, *Provence*, *Bearn*, *La France*, *Savoie*, *Poitou* y *Bourgogne*, admitiendo carga y pasajeros.

Para Rio-Janeiro Montevideo y Buenos Aires.

Saldrá del puerto de Barcelona el 15 de Abril.

## UN GRAN VAPOR

DE 5,000 TONELADAS, ADMITIENDO PASAJEROS Y CARGA.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser entregada el dia 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros.—2.ª, 100 duros.—3.ª, 40 duros.

Nota.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueden apetecerse.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta y se les proveerá de jergón, cabecera y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca; con el servicio de mesa cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en tercera clase.

Los pasajeros que llegan á Buenos Aires por los vapores de la Sociedad serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho dias en la fonda de emigración por cuenta del gobierno argentino. Serán tambien conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar ó ferro-carril) al punto de la república que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Los equipajes deben entregarse precisamente el dia 14 en el local destinado por la compañía.

Consignatarios: Señores Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina á la de Marquesa, en Barcelona.

Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para mas informes acúdase al

Representante general en esta provincia, D. Antonio Boxa

## IMPRESA

DE

## ALBERTO NUGUÉ.

En este establecimiento se hacen impresos de todas clases y á precios módicos.

Plaza de Bell-lloch número 4.—Gerona.